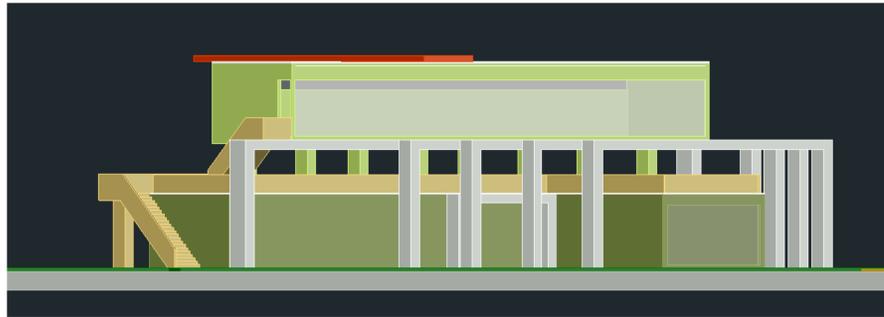


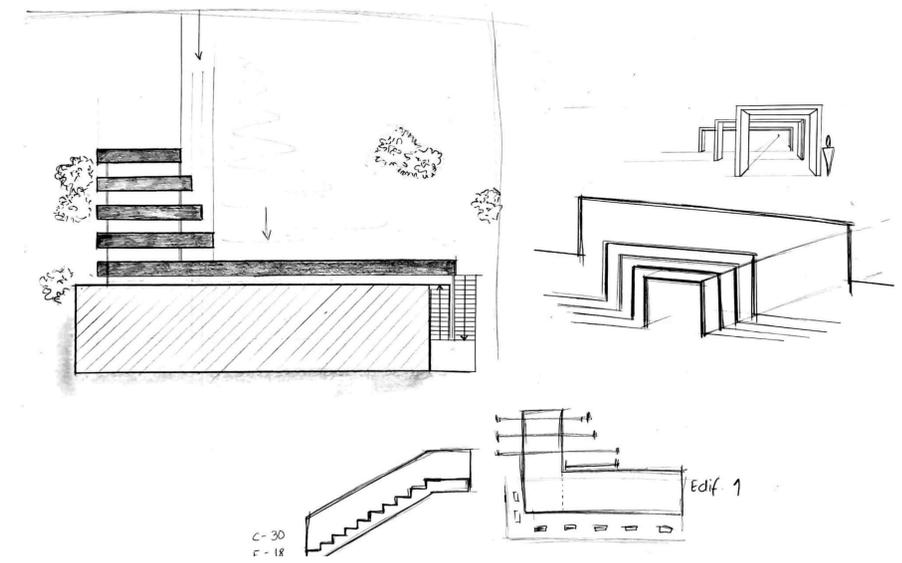
A galeria de arte apresentada foi inspirada na obra de Kazimir Malevich e resulta da fusão das suas figuras geométricas com o potencial arquitetônico que nelas vi. Encontramos um espaço coerente, funcional e pensado ao detalhe, onde a ortogonalidade e a abstração andam de mão dadas. Temos a presença de dois edifícios complementares e de uma longa escadaria que nos conduz ao piso de cima, mas antes somos confrontados com conjunto de pórticos que ditam o nosso percurso e pelo jardim que completa o projeto e se alimenta da sua malha geométrica.



Vista lateral esquerda



Vista frontal



Esquisso de ideias - processo

